

## Local Radio News<sup>1</sup>

Dan FROST, IUT2 Grenoble

*Type d'activité* : tâche communicative

*Langue* : anglais (l'exemple en annexe, mais s'adapte à toutes les langues)

*Niveau* : ALTE B1/B2+ (moyen - avancé)

*Faits de langue* : *past simple*, *present perfect*, discours indirect

*Matériel* : photocopies, crayons, papier

*Temps de préparation enseignant* : 2 heures une fois (puis plus rien !)

*Durée de l'activité* : 2 heures

*Nombre d'étudiants* : 12-16 étudiants minimum

**Description de l'activité** : Les étudiants vont préparer un bulletin d'informations de type « infos locales » grâce à des bribes de faits divers que l'enseignant leur donne à des intervalles réguliers et en temps réel. A la fin du cours, ils présentent le bulletin.

**Préparation** : Pour préparer cette activité, il faut inventer quelques faits divers qui auraient lieu dans la ville ou dans la région des étudiants. Pour un groupe de 14-16 étudiants, il faut préparer deux émissions, ce qui nécessite deux fois six ou sept faits divers. Il faut inventer quelques faits divers sérieux, et d'autres moins sérieux. Tous les faits divers doivent évoluer plusieurs fois. Pour compléter et pour ajouter un peu de stress quelques minutes avant l'émission, prévoir aussi un fait divers « orphelin » qui n'a rien à voir avec les autres.

L'exemple donné en annexe parle de la ville de Grenoble, mais il ne serait pas difficile de changer les noms et de modifier une ou deux histoires pour l'adapter à une autre ville. Les faits divers donnés en annexe sont les suivants :

<i>News team A</i>	No de bribes	<i>News team B</i>	No de bribes
<i>MacDonald's buy IUT</i>	3	<i>Grenoble hospital strike</i>	3
<i>Concert for world peace</i>	3	<i>Snow &amp; Rave</i>	3
<i>Miss World candidate</i>	4	<i>Eurovision candidate</i>	4
<i>Nuclear accident</i>	3	<i>Gypsy trouble</i>	3
<i>Strike at Schneider</i>	4	<i>Museum hostage crisis</i>	4
<i>French President's blunder</i>	1	<i>Radio France boss's blunder</i>	1

Les bribes doivent être regroupées afin de pouvoir les donner par paquets de deux à cinq (voir annexes : A1-A8 ou B1-B8).

**Déroulement** :

---

<sup>1</sup> Il est possible de télécharger les annexes sur mon site (document WORD) : [http://dan27000.free.fr/pages\\_french/french\\_pro\\_ressources.htm](http://dan27000.free.fr/pages_french/french_pro_ressources.htm)

1. (Avant le cours) Passer quelques heures au préalable à enseigner et pratiquer le prétérite, le *present perfect* et le discours indirect.
2. (Avant le cours) Préparer les faits divers et découper les polycopies (une bribe sur chaque bout de papier), les bribes regroupées en paquets de deux à cinq bouts de papier.
3. (10-15 minutes) Expliquer la grammaire et le vocabulaire nécessaires (*Editor, reporter, newsreader, anchorman/-woman, headlines, it has been reported that, rumors have been heard that* etc. et le vocabulaire des faits divers selon le niveau du groupe)
4. (5 minutes) Séparer la classe en 2 groupes de 6/7 étudiants (ou plus de groupes si vous avez plus d'étudiants, mais dans ce cas-là il faudrait préparer plus de faits divers). Attribuer les rôles : un rédacteur en chef / *anchorman* et six journalistes / présentateurs par groupe. Expliquer la tâche.
5. (40-50 minutes) Donner le premier paquet de bribes (A1 ou B1) aux rédacteurs en chef. A eux de les distribuer à leurs journalistes. A eux aussi de donner les grands titres au début de l'émission (le rôle d'*anchorman*) et éventuellement le dernier fait divers « orphelin ».
 

Toutes les 5 minutes donner aux rédacteurs un paquet de bribes. A eux de les distribuer. Les journalistes doivent donc rédiger leur partie du bulletin. Pendant cette période, l'enseignant circule dans la classe et corrige les rédactions, tout en mettant la pression : l'heure du bulletin approche...
6. (5-10 minutes) Donner un peu de temps aux équipes avant le bulletin pour s'organiser. Aux rédacteurs de choisir l'ordre, la façon de présenter les titres etc.
7. (20 minutes / 10 minutes pour chaque bulletin) Chaque groupe présente son bulletin à l'autre groupe, debout, devant la classe.
8. Si un groupe a un étudiant de trop, celui-ci peut préparer les prévisions météo ou le sport. L'enseignant peut lui donner quelques consignes ou il peut tout inventer selon le niveau d'imagination de l'individu.

**Commentaires :** Cette activité plait beaucoup aux étudiants. Elle demande un peu de réflexion et de préparation de la part de l'enseignant, mais une fois les faits divers préparés et photocopiés sur des bouts de papier, l'activité peut être répétée avec d'autres groupes sans plus de préparation. Les étudiants apprennent, entre autres, à travailler en équipe, à déléguer, à prendre des notes, à travailler sous la pression et à parler en public. La qualité des bulletins (une fois corrigés) ne varie pas beaucoup sur le plan du langage, mais la nature des bulletins peut varier énormément : des journalistes envoyés sur le terrain, du bruitage, des *jingles*... Et pourquoi pas des infos télévisées... ?